

## **Monte Corno, il regista aquilano Luca Cococchetta trionfa al Trento Film Festival: Una storia che meritava di essere raccontata**

di **Loredana Lombardo**

07 Maggio 2024 - 7:13



***“Siamo felici e orgogliosi, questo premio suggella un lavoro impegnativo, fatto con il cuore per far conoscere una storia appassionante che lega il nostro territorio alle gesta di De Marchi”.*** Così, ai microfoni del Capoluogo, il regista aquilano Luca Cococchetta, reduce dal **Trento Film Festival**, dove ha ricevuto il prestigioso riconoscimento per il miglior film di Alpinismo con **“Monte Corno - Pareva che io fossi in aria”**.

**“Monte Corno - Pareva che io fossi in aria”** è il **docufilm** che ripercorre a 450 anni di distanza, la storia e il percorso che portarono **Francesco De Marchi** sulla vetta del monte più alto degli Appennini. Per Cococchetta questa, *“Era una storia che meritava di essere raccontata per la sua valenza storico-culturale, sia per l’opportunità di mostrare gli scenari e la ricchezza naturalistica che il Gran Sasso e tutti i borghi del comprensorio offrono. Girare le scene in vetta è stato emozionante, qualcosa di inusuale”*.

A vestire i panni di De Marchi l'attore italiano **Massimo Poggio**; il docufilm è stato realizzato dalla **società Visioni Future** dello stesso Cococchetta, in collaborazione con esperti conoscitori della montagna e della storia dell'alpinismo, come il famoso alpinista **Hervè Barmasse** che, in occasione della realizzazione del film, ha scalato il Gran Sasso rimanendone piacevolmente colpito, il giornalista e storico **Stefano Ardito**, **Roberto Mantovani**, storico dell'alpinismo, e **Vincenzo Brancadoro**, profondo conoscitore della montagna aquilana e già presidente della sezione CAI L'Aquila. *"Registriamo positivamente - aggiunge Cococchetta - un interesse sempre maggiore per le nostre cime. Solitamente protagoniste di questo tipo di lavoro sono le Alpi. L'Appennino e il Gran Sasso hanno una storia suggestiva e antica che non tutti conoscono e questo primo documentario potrebbe svolgere una funzione preziosa di apripista verso altri progetti"*.



### **"Monte Corno - Pareva che io fossi in aria": la storia di un'impresa**

Accompagnato dal milanese **Cesare Schiafinato** e da **Diomede dell'Aquila**, nell'agosto del 1573, Francesco De Marchi si recò ad Assergi "Sercio" alla ricerca di qualche montanaro che potesse fargli da guida durante l'impresa e individuò un cacciatore di camosci, **Francesco Di Domenico**, che aveva già scalato la cima e, quindi, si aggregò volentieri a loro. Lo accompagnarono anche due fratelli, **Simone** e **Giovampietro Di Giulio**. Così, il 19 agosto 1573, con non poco sforzo, in circa 5 ore fu raggiunta la cima del Corno Grande "Corno Monte", attraverso quella che oggi è la Via normale al Gran Sasso: *"mirand'all'intorno, pareva che io fossi in aria"*, riferì De Marchi. Il giorno successivo, 20 agosto, il gruppetto, ampliandosi con altre persone del luogo, esplorò la Grotta a Male "grotta Amare" e altre caverne nei dintorni di Assergi: **per lasciare una sua traccia De Marchi incise sul fondo della grotta una croce, tuttora visibile**. In questo caso si trattò della prima visita in senso speleologico mai fatta in Italia e, probabilmente, nel mondo. *"Il detto Monte era trenta du'anni che io desiderava di montarci sopra"*, aveva detto l'alpinista prima di cimentarsi nell'impresa.



Monte Corno, il docufilm di Luca Cococchetta che ripercorre l'impresa di De Marchi del 1573

Tante sono le realtà locali e non che hanno sposato appieno il progetto, primo fra tutti il **CAI-Club Alpino Italiano**, Main Sponsor del progetto che, fin dall'inizio, ha manifestato interesse e sostegno all'iniziativa. E tanti sono anche i Partners che hanno voluto contribuire in maniera importante alla realizzazione del film, come il Comune dell'Aquila, il **Consiglio regionale d'Abruzzo**, il **CAI-Sezione Aquilana**, il **GSSI - Gran Sasso Science Institute** e gli enti patrocinanti: il **Centro Turistico del Gran Sasso**, il **Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga**, il **Comune di Santo Stefano di Sessanio**, il **Comune di Bologna** e tutte le associazioni e partners che supportano il progetto come Gli **Usi Civici di Assergi**, l'associazione **Cantiere Cultura**, **Sextantio**, **l'Ostello Campo Imperatore**, **Amaranto 99**, **Montura**.

Link al film: <https://www.montecornofilm.it>